



Rosalía

la pulga que escribía



Rosalía

la pulga que escribía



Ficha artística

Actores /Manipuladores

Marino Muñoz/ Jonathan García
(Rosalía, Sra. Topa, Sra. Oveja,
Girafa Rafa, Mr. Elefante)
Maria Muñoz/Belén Gonzalez
Bruno

Dirección

Chisco Casteleiro

Diseño de Títeres

Galitooon

Elaboración de Títeres

Galitooon

Diseño de Escenografía

Begoña Paz

Elaboración de Escenografía

Galitooon

Música

Diego Paz, Elena Paz

Sonido e iluminación

Javier Vega

Guión

Andrea Bayer

Ficha Técnica

Espectáculo de interior.

Espacio Escénico:

6 m Ancho x 4 m de
Fondo x 3 m de Alto
(Medidas Mínimas).

Solicitar Rider completo en

produccion@galitooon.com

<https://youtu.be/jZQkqsu7OFE>

Sinopsis

Esta es la historia de una pulga muy pequeña llamada Rosalía.

Todos los días escribe una carta, la mete en un sobre y se la entrega al cartero motorizado, Bruno, el Canguro.

Cada carta tiene un destinatario peculiar: una topa que no ve, una oveja que no sabe leer, una jirafa que ha perdido sus gafas y un elefante que sólo habla inglés.

El mensaje de las cartas es igual para todos:

“En la próxima luna llena, fiesta en casa de Rosalía.”

La luna llena se aproxima y todos van recibiendo su invitación. Todos menos Bruno. ¿Porqué?



galitooon

GALITOOON GALICIA

Playa de Seselle 86
15624 Ares
A Coruña

GALITOOON VALENCIA

C/Veterinario José Corella 9,
46120 Alboraya
Valencia

GALITOOON MADRID

C/ Saturno 7
28340 Valdemoro
Madrid