



Rosalía

la pulga que escribía

Rosalía

la pulga que escribía



Ficha artística

Actores /Manipuladores

Marino Muñoz (Rosalía, Sra.Topa,
Sra. Oveja, Girafa Rafa, Mr.
Elefante)
Maria Muñoz (Bruno)

Dirección

Chisco Casteleiro

Diseño de Títeres

Galitooon

Elaboración de Títeres

Galitooon

Diseño de Escenografía

Begoña Paz

Elaboración de Escenografía

Galitooon

Música

Diego Paz, Elena Paz

Sonido e iluminación

Javier Vega

Guión

Andrea Bayer

Ficha Técnica

Espectáculo de interior.

Espacio Escénico:

6 m Ancho x 4 m de
Fondo x 3 m de Alto
(Medidas Mínimas).

Solicitar Rider completo en

produccion@galitooon.com

<https://youtu.be/jZQkqsu7OFE>

Sinopsis

Esta es la historia de una pulga muy pequeña llamada Rosalía.
Todos los días escribe una carta, la mete en un sobre y se la entrega al
cartero motorizado, Bruno, el Canguro.

Cada carta tiene un destinatario peculiar: una topa que no ve, una oveja
que no sabe leer, una jirafa que ha perdido sus gafas y un elefante que
sólo habla inglés.

El mensaje de las cartas es igual para todos:
"En la próxima luna llena, fiesta en casa de Rosalía."

La luna llena se aproxima y todos van recibiendo su invitación. Todos
menos Bruno. ¿Porqué?



galitooon

GALITOOON GALICIA

Playa de Seselle 86
15624 Ares
A Coruña

GALITOOON VALENCIA

C/Veterinario José Corella 9,
46120 Alboraya
Valencia

GALITOOON MADRID

C/ Saturno 7
28340 Valdemoro
Madrid